

(کاربرگ طرح درس) سیستم های چندرسانه ای

تاریخ بهروز رسانی: ۱۴۰۳/۱۱/۱۹

نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۳

دانشکده روان‌شناسی و علوم تربیتی و انسکاه سمنان

نام درس	انگلیسی:	فارسی: سیستم های چندرسانه ای	تعداد واحد: نظری ۱ عملی ۱	مقطع: کارشناسی ■ کارشناسی ارشد □ دکتری
	Multimedia Systems		پیش‌نیازها و هم‌نیازها:	
مدرس/مدرسین: دکتر رحمان معرفت	پست الکترونیکی: rmarefat@semnan.ac.ir Semkis93@gmail.com		شماره تلفن اتاق: ۰۲۳۳۱۵۳۵۰۰۸ - ۰۵۰۰۸	و ب سایت: http://rmarefat.profile.semnan.ac.ir
ارسال تکالیف فقط از طریق ایمیل دوم				
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: چهارشنبه ۸ تا ۱۰ و چهارشنبه ۱۳ تا ۱۴				
اهداف درس: آشنایی با سیستم های چندرسانه ای و کاربردهای آن و گرافیک کامپیوتری و آشنایی با گرافیک تحت وب				
امکانات آموزشی مورد نیاز: ویدئو پروژکتور و سایت رایانه				
نحوه ارزشیابی	فعالیت‌های کلاسی و آموزشی		ارزشیابی مستمر(کوئیز)	امتحان پایان ترم
درصد نمره	۸ (شامل نظم و انضباط حضور مستمر در کلاس و مشارکت جدی در بحث‌های کلاسی و ارائه سمینار و تحويل پروژه کلاسی)			۱۲
منابع و مأخذ درس	۱. شیدائیان، حامد؛ عباسی فرد، محمدرضا(۱۳۹۲). اصول سیستم های چندرسانه ای، همراه با معرفی تکنیک های فشرده سازی داده. تهران: کانون نشر علوم. ۲. کرانی، فرانسیس آن (۱۳۸۸). چندرسانه ای ها. ترجمه علی اصغر کیا. تهران: جامعه شناسان. ۳. رافرتی، پولین؛ هیدرلی، راب (۱۳۸۶). نمایه سازی چندرسانه ای ها و آثار خلاق: مسائل مربوط به معنا و تفسیر. ترجمه علی رضا رستمی گومه و رحمان معرفت. سمنان: دانشگاه سمنان.			

مباحث درس

شماره هفته	مبحث	توضیحات
۱	معرفی درس، چارچوب مطالب درس، نحوه ارزشیابی و ...	
۲	چندرسانه ای ها و انواع آن	
۳	کاربرد سیستم های چندرسانه ای در آموزش و تجارت	
۴	کار علمی	
۵	معرفی واقعیت مجازی	
۶	کار علمی	
۷	فرایند تولید نرم افزارهای چندرسانه ای به طور اجمा�عی	
۸	معرفی مهارت های چندرسانه ای، تولید کننده اجرایی، مدیر تولید، مدیر پروژه، کارگردان مبتکر، طراح	
۹	معرفی چندرسانه ای: تکست و کاربرد آن در محیط های چندرسانه ای، کاربردهای آن در پروژه های چندرسانه ای، مستندات اج تی ام ال، ابزارهای ویرایش قلم و نمونه هایی از آن. ابر متن و ابر رسان.	
۱۰	توانایی مترجم سازی تصاویر و اصول انیمیشن	
۱۱	سیستم پخش دیجیتال، استانداردهای نمایش دیجیتال، رنگ در ویدئو	
۱۲	کار علمی	
۱۳	ابزارهای پایه در چندرسانه ای ها، نرم افزار ویرایش متن، او سی آر، ابزارهای نقاشی و ترسیم برداری، مدل سازی سه بعدی و ابزارهای انیمیشن	
۱۴	کار علمی	
۱۵	تدوین پروژه پایانی	
۱۶	جمع بندی مطالب و مباحث، پاسخگویی به پرسشها و رفع اشکال	

