

(کاربرگ طرح درس) سیستم های چندرسانه ای

تاریخ به روز رسانی: ۱۴۰۲/۰۶/۳۰

دانشکده روان شناسی و علوم تربیتی دانشگاه سمنان

نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۲

نام درس		فارسی: سیستم های چندرسانه ای	
پیش نیازها و هم نیازها:		انگلیسی: Multimedia Systems	
مقطع: کارشناسی ■ کارشناسی ارشد □ دکتری		تعداد واحد: نظری ۱ عملی ۱	
شماره تلفن اتاق: ۰۲۳۳۱۵۳۳۰۶۸ داخلی ۳۰۶۸		مدرس/مدرسین: دکتر رحمان معرفت	
وب سایت: http://rmarefat.profile.semnan.ac.ir		پست الکترونیکی: rmarefat@semnan.ac.ir Semkis93@gmail.com ارسال تکالیف فقط از طریق ایمیل دوم	
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: چهارشنبه ۱۰ تا ۱۲ و چهارشنبه ۱۵ تا ۱۶			
اهداف درس: آشنایی با سیستم های چندرسانه ای و کاربردهای آن و گرافیک کامپیوتری و آشنایی با گرافیک تحت وب			
امکانات آموزشی مورد نیاز: ویدئو پروژکتور و سایت رایانه			
نحوه ارزشیابی	فعالیت های کلاسی و آموزشی	ارزشیابی مستمر (کوئیز)	امتحان میان ترم
درصد نمره	۸ (شامل نظم و انضباط حضور مستمر در کلاس و مشارکت جدی در بحث های کلاسی و ارائه سمینار و تحویل پروژه کلاسی)	-----	۱۲
منابع و مآخذ درس	۱. شیدائیان، حامد؛ عباسی فرد، محمدرضا (۱۳۹۲). اصول سیستم های چندرسانه ای، همراه با معرفی تکنیک های فشرده سازی داده. تهران: کانون نشر علوم. ۲. کرانی، فرانسیس آن (۱۳۸۸). چندرسانه ای ها. ترجمه علی اصغر کیا. تهران: جامعه شناسان. ۳. رافرتی، پولین؛ هیدرلی، راب (۱۳۸۶). نمایه سازی چندرسانه ای ها و آثار خلاق: مسائل مربوط به معنا و تفسیر. ترجمه علی رضا رستمی گومه و رحمان معرفت. سمنان: دانشگاه سمنان.		

مباحث درس

شماره هفته آموزشی	مبحث	توضیحات
۱	معرفی درس، چارچوب مطالب درس، نحوه ارزشیابی و ...	
۲	چندرسانه ای ها و انواع آن	
۳	کاربرد سیستم های چندرسانه ای در آموزش و تجارت	
۴	کار علمی	
۵	معرفی واقعیت مجازی	
۶	کار علمی	
۷	فرایند تولید نرم افزارهای چندرسانه ای به طور اجمالی	
۸	معرفی مهارت های چندرسانه ای، تولید کننده اجرایی، مدیر تولید، مدیر پروژه، کارگردان مبتکر، طراح	
۹	معرفی چندرسانه ای: نکست و کاربرد آن در محیط های چندرسانه ای، کاربردهای آن در پروژه های چندرسانه ای، مستندات اچ تی ام ال، ابزارهای ویرایش قلم و نمونه هایی از آن. ابر متن و ابر رسان.	
۱۰	توانایی متحرک سازی تصاویر و اصول انیمیشن	
۱۱	سیستم پخش دیجیتال، استانداردهای نمایش دیجیتال، رنگ در ویدئو	
۱۲	کار علمی	
۱۳	ابزارهای پایه در چندرسانه ای ها، نرم افزار ویرایش متن، او سی آر، ابزارهای نقاشی و ترسیم برداری، مدل سازی سه بعدی و ابزارهای انیمیشن	
۱۴	کار علمی	
۱۵	تدوین پروژه پایانی	
۱۶	جمع بندی مطالب و مباحث، پاسخگویی به پرسشها و رفع اشکال	