

کاربرگ طرح درس) مبانی آرشیو

تاریخ به روز رسانی: ۱۴۰۱/۱۱/۱۶

نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۱

دانشکده روان‌شناسی و علوم تربیتی دانشگاه Semnan

نام درس	فارسی: مبانی آرشیو انگلیسی: Introduction to Archives	تعداد واحد: نظری ۲ عملی ۰ مقطع: کارشناسی ■ کارشناسی ارشد □ دکتری
مدرس/مدرسین: دکتر رحمان معرفت	پست الکترونیکی: rmarefat@semnan.ac.ir ارسال تکالیف فقط از طریق ایمیل زیر: Semkis93@gmail.com	شماره تلفن اتاق: ۳۱۵۳۳۰۶۸ داخلی ۳۰۶۸ وب سایت: http://rmarefat.profile.semnan.ac.ir
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: شنبه ساعت ۱۵-۱۷		
اهداف درس: آشنایی کلی با مفاهیم آرشیو و آرشیو های ملی و بین المللی		
امکانات آموزشی مورد نیاز: ویدئو پروژکتور و سایت رایانه		
نحوه ارزشیابی	فعالیت‌های کلاسی و آموزشی	ارزشیابی مستمر (کوئیز)
درصد نمره	۵ نمره (شامل نظم و انضباط حضور مستمر در کلاس و مشارکت جدی در بحث های کلاسی و حضور فعال، ارائه سمینار اختیاری و ارائه تکالیف درسی)	--
منابع و مآخذ درس	۱. فدایی عراقی، غلامرضا (۱۳۹۰). مقدمه ای بر شناخت اسناد آرشیوی. تهران: سمت. (منبع اصلی) ۲. فدایی عراقی، غلامرضا (۱۳۸۴). مدیریت یادمانه ها (آرشیوها). تهران: دانشگاه تهران. ۳. امیرشاهی، منوچهر (۱۳۹۲). مبانی مدیریت اسناد. تهران: موسسه عالی آموزش و پژوهش مدیریت و برنامه ریزی. ۴. پرتو، بابک (۱۳۸۸). حفاظت و نگهداری مواد کتابخانه ای. تهران: سمت. ۵. دیانی، محمد حسین (۱۳۸۱). مقدمه ای بر آرشیو. مشهد: دانشگاه فردوسی مشهد. ۶. رضائی شریف آبادی (۱۳۸۸). آرشیو، کتابخانه و موزه (وجه اشتراک و افتراق). تهران: کتابدار.	

مباحث درس

شماره هفته آموزشی	مبحث	توضیحات
۱	معرفی درس، چارچوب مطالب درس، نحوه ارزشیابی و ...	
۲	سند و انواع آن (تعریف سند از جنبه های گوناگون)	
۳	رابطه بین سند و اوراق اداری	
۴	تفاوت مدیریت اسناد و مدیریت آرشیو	
۵	تفاوت آرشیو، کتابخانه و موزه	
۶	موسسات آرشیوی ایران و جهان	
۷	شیوه های شناسایی و گردآوری اسناد آرشیوی	
۸	ارزشیابی اسناد آرشیوی	
۹	حفظ و نگهداری اسناد آرشیوی و مخازن آرشیوی	
۱۰	تنظیم و توصیف آرشیوی	
۱۱	شیوه های دسترس پذیری اسناد آرشیوی و اطلاع رسانی درباره فعالیت های آرشیوی	
۱۲	آرشیو و فناوری اطلاعات	

	نظام های آرشیو دیجیتالی	۱۳
	نرم افزارهای آرشیوی	۱۴
	چالش های آرشیو در ایران	۱۵
	جمع بندی مطالب و مباحث، پاسخگویی به پرسشها و رفع اشکال	۱۶