



برنام‌آزودانا

كاربرك طرح درس) مرجع شناسی و روش تحقیق ۱

تاریخ به روز رسانی: ۱۳۹۸/۱۱/۰۱

دانشكده علوم انسانی دانشگاه سمنان

نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۳۹۸

نام درس		فارسی: مرجع شناسی و روش تحقیق ۱ انگلیسی: Reference Works and Research Methods(1)	
پیش نیازها و هم نیازها: -----		تعداد واحد: ۲، نظری ۲، عملی. مقطع: کارشناسی ■ کارشناسی ارشد □ دکتری	
مدرس/مدرسین: دکتر رحمان معرفت		شماره تلفن اتاق: ۳۱۵۳۵۰۰۸ داخلی ۵۰۰۸	
پست الکترونیکی: rmarefat@semnan.ac.ir Semkis93@gmail.com		وب سایت: http://rmarefat.profile.semnan.ac.ir	
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: دانشكده علوم انسانی دانشگاه سمنان. یکشنبه ۱۷/۳۰ الی ۱۹/۳۰			
اهداف درس: آشنایی با منابع و مراجع معتبر و روش های تحقیق و پژوهش در زبان و ادبیات فارسی			
امكانات آموزشی مورد نیاز: ویدئو پروژکتور و استفاده از سایت متصل به اینترنت و فضای مرجع کتابخانه مرکزی			
نحوه ارزشیابی	فعالیت‌های کلاسی و آموزشی	ارزشیابی مستمر (کوئیز)	امتحان میان ترم
درصد نمره	۶ نمره (شامل نظم و انضباط حضور مستمر در کلاس و مشارکت جدی در بحث های کلاسی و حل تمرین های عملی مرتبط با مراجع)	-----	امتحان پایان ترم
منابع و مأخذ درس		<p>۱. ستوده، غلامرضا (۱۳۸۶). مرجع شناسی و روش تحقیق در ادبیات فارسی. تهران: انتشارات سمت.</p> <p>۲. ماهیار، عباس. مرجع شناسی. چاپ پنجم. تهران: انتشارات دانشگاه پیام نور.</p> <p>۳. احمدی گیوی، حسن (۱۳۷۳). آیین پژوهش و مرجع شناسی. تهران: نشر هما.</p> <p>منابع پژوهش:</p> <p>۱. غلامرضایی، محمد (۱۳۹۴). روش شناسی تحقیق و مراجع ادبی. تهران: جامی.</p>	

مباحث درس

شماره هفته آموزشی	مبحث	توضیحات
۱	معرفی درس، چارچوب مطالب درس، نحوه ارزشیابی و ...	
۲	پیش نیازهای پژوهش (آشنایی با منابع و مراجع چاپی و الکترونیکی)	
۳	مقدمه ای بر سواد اطلاعاتی (آشنایی مقدماتی با شیوه های پیشرفته جستجو و بازیابی اطلاعات ادبی موجود در وب پنهان)	
۴	آشنایی با پایگاه های اطلاعاتی اینترنتی و نرم افزارهای تحقیقی	
۵	تاریخچه تحقیق و شیوه های پژوهش در ادبیات و علوم انسانی	
۶	شیوه های رایج تحقیق در ادبیات و علوم انسانی	

	اصول تالیف و ترجمه	۷
	روش مطالعه و فیش برداری و استفاده از نرم افزارهای مدیریت اطلاعات شخصی (PIIM) و پژوهشی One note	۸
	مقدمه ای بر نقد و شیوه های نقد آثار، مراجع نقد (معرفی و نقد منابع)	۹
	مقدمه ای بر کتابهای مرجع در زبان و ادبیات فارسی	۱۰
	شیوه استفاده از کتابهای مرجع (لغت نامه ها، دایره المعارف ها، فرهنگ های موضوعی)	۱۱
	شیوه استفاده از کتابهای مرجع (فرهنگ های اختصاصی، کتابشناسی ها)	۱۲
	شیوه استفاده از کتابهای مرجع (تذکره ها، مجلات ادواری، فهرست مقالات)	۱۳
	نرم افزارهای مدیریت پژوهش (آشنایی مقدماتی با نرم افزارهای (Endnote, Max QDA,..)	۱۴
	ادامه نرم افزارهای مدیریت پژوهش (آشنایی مقدماتی با نرم افزارهای (Endnote, Max QDA,..)	۱۵
	جمع بندی مطالب و مباحث، پاسخگویی به پرسشها و رفع اشکال	۱۶