

(كاربرگ طرح درس) سيستم‌هاي چندرسانه‌اي

تاريخ به‌روز رسانی: ۱۳۹۷/۸/۰۱

نيمسال اول سال تحصيلي ۱۳۹۷

دانشكده روان‌شناسي و علوم تربيتي دانشگاه سمنان

نام درس	فارسي: سيستم‌هاي چندرسانه‌اي انگليسي: Multimedia Systems	تعداد واحد: نظري ۱ عملي ۱	مقطع: كارشناسي ■ كارشناسي ارشد □ دكترى
		پيش‌نيازها و هم‌نيازها:	
مدرس/مدرسين: دكتور رحمان معرفت		شماره تلفن اتاق: ۰۲۳۳۳۶۲۴۲۵۰ داخلي ۱۲۲	
پست الكترونيكي: rmarefat@semnan.ac.ir Semkis93@gmail.com		وب سايت: http://rmarefat.profile.semnan.ac.ir	
برنامه تدريس در هفته و شماره كلاس:			
اهداف درس: آشنائي با سيستم‌هاي چندرسانه‌اي و كاربردهاي آن و گرافيك كامپيوتري و آشنائي با گرافيك تحت وب			
امكانات آموزشي مورد نياز: ويدئو پروژكتور و سايت رايانه			
نحوه ارزشيابي	فعاليت‌هاي كلاس و آموزشي	ارزشيابي مستمر(كوئيز)	امتحان ميان‌ترم امتحان پايان‌ترم
درصد نمره	۸ نمره (شامل نظم و انضباط حضور مستمر در كلاس و مشاركت جدي در بحث‌هاي كلاسي و ارائه سمينار و تحويل پروژه كلاسي)	-----	۱۲ نمره
منابع و مآخذ درس		۱. شيدائيان، حامد؛ عباسي فرد، محمدرضا(۱۳۹۲). اصول سيستم‌هاي چندرسانه‌اي، همراه با معرفي تكنيك‌هاي فشرده سازي داده. تهران: كانون نشر علوم. ۲. کرانی، فرانسيس آن (۱۳۸۸). چندرسانه‌اي‌ها. ترجمه علي اصغر کيا. تهران: جامعه شناسان. ۳. رافرتي، پولين؛ هيدرلي، راب (۱۳۸۶). نمايه سازي چندرسانه‌اي‌ها و آثار خلاق: مسائل مربوط به معنا و تفسير. ترجمه علي رضا رستمي گومه و رحمان معرفت. سمنان: دانشگاه سمنان.	

مباحث درس

شماره هفته آموزشي	مبحث	توضيحات
۱	معرفي درس، چارچوب مطالب درس، نحوه ارزشيابي و ...	
۲	چندرسانه‌اي‌ها و انواع آن	
۳	كاربرد سيستم‌هاي چندرسانه‌اي در آموزش و تجارت	
۴	كار علمي	
۵	معرفي واقعيت مجازي	
۶	كار علمي	
۷	فرايند توليد نرم افزارهاي چندرسانه‌اي به طور اجماعي	
۸	معرفي مهارت‌هاي چندرسانه‌اي، توليد كننده اجرايي، مدير توليد، مدير پروژه، كارگردان ميتكر، طراح	
۹	معرفي چندرسانه‌اي: تكست و كاربرد آن در محيط‌هاي چندرسانه‌اي، كاربردهاي آن در پروژه‌هاي چندرسانه‌اي، مستندات اچ‌تي‌ام‌ال، ابزارهاي ويرايش قلم و نمونه‌هايي از آن. ابر متن و ابر رسان.	
۱۰	توانايي متحرم سازي تصاوير و اصول انيميشن	
۱۱	سيستم پخش ديجيتال، استانداردهاي نمايش ديجيتال، رنگ در ويدئو	
۱۲	كار علمي	
۱۳	ابزارهاي پايه در چندرسانه‌اي‌ها، نرم افزار ويرايش متن، او‌سي‌آر، ابزارهاي نقاشي و ترسيم برداري، مدل سازي سه بعدي و ابزارهاي انيميشن	
۱۴	كار علمي	
۱۵	تدوين پروژه پاياني	
۱۶	جمع بندي مطالب و مباحث، پاسخگويي به پرسشها و رفع اشكال	

